

De laatste vlinders, voor Eva, Sumanta en Lydia

Anneke Veerman kijkt naar de rots waar haar man Johan zojuist een vlinder heeft opgeschroefd. Voor hun dochter Eva, die twee jaar geleden werd vermoord. „Zij hoort hier niet te hangen”, zegt Anneke met verstikte stem. „Dit hoort niet, dit mag niet.”



Eric Molenaar
e.molenaar@mediahuis.nl

Hoorn ■ De Volendamers Johan en Anneke Veerman zijn met onder anderen zoon Thomas (33), diens echtgenote en dochtertje naar Hoorn gekomen. De roestvrij stalen vlinder voor Eva hoort bij de laatste drie die worden aangebracht op de Vlinderrots, het herdenkingsmonument voor geweldslachtoffers bij het station.

Tegen half drie kijkt Johan op zijn horloge. Het is dan exact twee jaar geleden dat hij zijn 28-jarige dochter Eva dood aantrof op de bank in haar woning. Gewurgd en gestoken. „De grond werd onder mijn voeten weggeslagen.”

Relatie

Eva's vriend, de 34-jarige Jordan M., met wie ze door zijn drugsgebruik en jaloezie een problematische relatie had, werd aangehouden. Hij zou haar zaterdagavond 15 mei hebben omgebracht omdat ze de relatie wilde verbreken. M. zou daar zelf nooit over verklaren, want een maand later bracht hij zichzelf om in de gevangenis, waarna het onderzoek door het OM werd afgesloten.

De Vlinderrots was bij de Volendamers niet bekend, maar nu Eva's vlinder hier hangt, nemen ze zich voor om hier vaker te komen. Anneke kijkt vertederd naar haar vierjarige kleinkind Lara. „Die houdt je op de been. Als ik mijn zoon niet had gehad, was ik er lang niet meer geweest”, zegt ze vol overtuiging. „Zij staan iedere dag op de stoep. Daar put je troost uit.”

Mediums

Eva zelf heeft hen laten weten, vertellen ze, dat ze moeten doorgaan met hun leven. Via mediums, mensen die contact kunnen leggen met overledenen. Johan geloofde er eerst niet in, maar inmiddels wel. „Zij vertellen ons dingen over ons die ze echt niet kunnen weten.”

Anneke Veerman en Wanda Beemsterboer omhelzen elkaar. Ze hebben veel gemeen. Nadine, de dochter van Wanda en Jacques Beemsterboer, werd in 2006 ook vermoord door haar vriend. Ook hij kon het niet kon verkroppen dat zij wilde stoppen met hun relatie.

Uit haar naam stichtten ze de Nadine Foundation, tegen zinloos geweld, waar ook de Vlinderrots uit



De familie van Eva Veerman luistert naar Elsa op 't Holt.

FOTO'S JAAP VAN DER PIJLL

Zie videoverslag op de website van deze krant

„
Als ik mijn
zoon niet had
gehad, was ik al
lang weg
geweest



Terwijl Wanda en Jacques toekijken, bevestigt Elsa de vlinder voor Lydia.

voortkwam. De stichting is eind vorig jaar opgeheven, en ook het bijplaatsen van vlinders op de rots is met deze drie afgerond.

Hartje

Er wordt ook een vlinder geplaatst voor Sumanta Bansi, die in 2018 op 22-jarige leeftijd in Hoorn werd vermoord. Achter haar naam staat een hartje. Omdat ze acht weken zwanger was, van haar minnaar Manodj B. (43). Die werd tot vijftien jaar cel veroordeeld, maar ging in hoger beroep. Tegenover het Hof heeft hij begin dit jaar verklaard dat hij haar in februari 2018 in haar slaapkamer in Hoorn na een ruzie heeft doodgestoken. In september vorig jaar werd haar lichaam op zijn aanwij-

zingen gevonden, aan de rand van bedrijventerrein Hoorn80.

De ouders van Sumanta, die in Suriname wonen en in september nog naar Nederland vlogen om de plekke bezoeken waar haar stoffelijke resten ruim vier jaar lagen en haar in Suriname een waardige uitvaart te bezorgen, kunnen er ditmaal niet bij zijn. Wanda leest namens Sumanta's moeder Sharmila Nanda een boodschap voor. „Het gemis is enorm groot”, citeert ze. „Nog in de bloei van je leven en met grote plannen voor de toekomst, ben jij van het leven beroofd. Maar het recht zal zeggieren.”

De derde vlinder is opgedragen aan de in 1994 op 63-jarige leeftijd vermoorde Lydia Baneke-Knap. Wie

haar heeft vermoord is nog steeds een raadsel. Zij werd op zaterdag 9 februari 1994 door haar man zwaargewond gevonden in hun huis in Amstelveen en overleed korte tijd later.

'Een moeder'

Voor Lydia wordt een vlinder op de rots geschroefd door Elsa op 't Holt uit Krommenie. Lydia was voogdes van de nu 66-jarige Elsa, maar bleef ook nadat Elsa 18 werd letterlijk en figuurlijk 'als een moeder' voor haar.

Elsa blijkt Eva's ouders te kennen. Zij heeft een schilderij voor hen gemaakt. Als zij het bij de Vlinderrots aanbiedt, wordt het Anneke Veerman even te machtig. Het werk heet

Angel Wings en toont witte engelen vleugels op een blauwe achtergrond, zwevend boven de aarde.

Ze blijken elkaar te hebben ontmoet tijdens een bedevaart naar Lourdes, die regelmatig wordt georganiseerd voor nabestaanden van geweldslachtoffers. Wanda Beemsterboer is een van de mensen die deze reizen begeleidt. Van haar hoorde Elsa over de Vlinderrots. „Ik wist niet dat die bestond.”

Vorige week bevestigde zij een gedenkplaatje voor Lydia op de Muur tegen Geweld in Drenthe. Nu is zij in Hoorn. „Met de vlinder voor Lydia blijft zij ook hier zichtbaar. Misschien googelt iemand haar naam nog eens. Ik wil niet dat zij wordt vergeten.”



Vlinderrots geschenk

De Vlinderrots is door natuursteenbedrijf Dapper & Harder geschonken aan de Nadine Foundation. Oorspronkelijk om de zichtbaarheid te verbeteren van de plaquette 'Geweld Eindigt Waar Respect Begint'. Vervolgens ontstond het idee om er metalen vlinders met de namen van Noord-Hollandse geweldslachtoffers op aan te brengen. Op 22 juni 2014 is het monument onthuld.