

**HOBBY** Dure pakketten met bouwsteentjes zijn niet aan te slepen

# Lego helpt ook bij tegenslag

Spelen met Lego is in. Ook bij de volwassenen. De speciale ingewikkelde bouwpakketten voor 18+ staan zelfs op het lijstje van opportunistische winkeldieven. Meerzicht in Scharwoude laat een weekend lang zien dat het vooral leuk moet zijn. En blijven.



**Scharwoude/Hoorn** ■ De Lego-belevenis komt naar Scharwoude dankzij de inzet van oud-Hoornaar Jacques Beemsterboer. Zijn Nadine Foundation gebruikt de steentjes en bouwpakketten om mensen te helpen tegenslag te overwinnen. In zijn huidige woonplaats Doesburg resulteerde dat al in een grote doe-tentoonstelling in een basisschool.

De boodschap van Beemsterboer? „Dat het juist helpt om met Lego te spelen. Ook als je iets ergs hebt meegemaakt, of in een dip zit”, vertelt hij. „Je wordt weer creatief, je verzet de zinnen.” Hij ziet de opleving van het spelen met Lego door volwassenen ook als direct gevolg van corona. „Ik denk dat het heel wat mensen heeft geholpen de verveling te verdrijven.”

## Geduld

Doesburger Jacques is van plan om in Meerzicht te laten zien wat je allemaal met geduld en een veelvoud aan Legosteentjes kunt bereiken. „Laat je inspireren, want iedereen heeft er wel eens mee gespeeld.”

Dat laatste wordt grif beaamd door Gerard Rutgrink, van de speelgoedwinkel Kel-Cha in Hoorn. „We krijgen hier heel vaak vaders binnen



Lego voor gevorderden: duur maar ook erg in trek.

met hun kinderen. Die dan vervolgens dat nieuwe mooie Lego voor 18+ zien en er zelf ook weer mee aan de slag gaan. Want dit is echt iets voor alle generaties. Dan zitten vader en zoon samen aan een tafel, lekker bezig met Lego.”

Oud-Hoornaar Beemsterboer heeft dat op een soortgelijke manier beleefd. „We zaten ook thuis door dat virus en we hadden niet zo erg veel meer te doen”, besluit hij. De spontane aankoop van 40 kilo oud Lego bracht Jacques in beweging.

Samen met zijn vrouw Wanda zetten ze hun Nadine Foundation in

„  
Heel wat mensen geholpen de verveling te verdrijven

om lezingen te geven over het verhaal van hun dochter, die 15 jaar geleden werd doorgestoken door haar ex-vriend. Zij pakten de draad ondanks alle verdriet weer op. Beemsterboer ziet in het bezig zijn met Lego ook weer een manier om anderen anno 2021 te helpen tegenslag te overwinnen.

## Happening

In het multifunctionele centrum komt in het weekeinde van 10 en 11 juli zelfs een heus Legospeelweekende. De liefhebbers kunnen niet alleen zien wat je allemaal van de Le-

## Legodief ontmaskerd

**Hoorn** ■ Een blik op de schappen vol Lego leert dat de uitstellingen ook voor 18+ verre van goedkoop is. Dat brengt ook dieven weer op ideeën. Recent werd nog een heuse Legodief ontmaskerd in Alkmaar. Dat vertelt legokenner René van Dijk van de Alkmaarse Legowinkel Perron 4. Een Legodief heeft in om en nabij een week tijd toegeslagen bij verschillende winkels. 21 en 28 mei in Heerhugowaard, 8 juni in Hoorn en 12 juni in Alkmaar.

Doel: de duurdere pakketten voor 18+, die kennelijk snel kunnen worden verhandeld. De dief komt steeds met twee grote winkeltassen de winkel in. Hij vult ze met grote dozen Lego. Bij de Intertoys in Alkmaar steelt hij voor 1224,92 euro aan steentjes. Op de valreep trekt een Intertoysmedewerker nog de tassen van de boef. Diefstal verijdeld, maar de Legodief verdwijnt als een Legodief in de nacht. De dief staat op video, maar is nog niet opgepakt.

FOTO ERNA FAUST

gosteentjes kunt maken, maar ook wat je er - ook als volwassene - zelf mee kan doen. „Het wordt een hele happening”, voorspelt Jacques Broers namens Meerzicht. „Je kan er niet alleen echt zelf spelen, we hebben ook poffertjes.”

IN MEMORIAM GERDA PRINS 1940-2021

# Hoornse feministe met positieve missie

**In de tijd dat emancipatie nog een noodzakelijk werkwoord was, had Hoorn Gerda Prins.**

Veel vriendinnen omschrijven haar als een feministe van het eerste uur in Hoorn. In de jaren zeventig drong het door dat je een robuust mechanisme nodig had om de vrouw veel meer perspectief en zeggenschap te geven.

Maar dan doet Gerda haar intrede in het Hoornse leven. Zij is ervan overtuigd dat geen vrouw meer in haar schulp hoeft te kruijen voor wat de mannenmaatschappij denkt of verwacht. Nee, dit is het type doen. De vrouw is geen bezit.

De feministe Prins wordt ook de kraker Prins, omdat weer ruimte nodig is voor het vrouwenhuis nadat het eerste in brand was gestoken. Aan het Keern was ruimte, en geduldig afwachten was er bij

haar niet bij. Actie, mensen. Later wordt het Vrouwenhuis aan het Kleine Oost haar uitvalsbasis. Gerda is ook de vrouw van theaterspel. Lokaal en landelijk tot in schouwburgen toe.

**Gerda Prins liet zien dat iedere vrouw er altijd mag zijn**

Dat had al de nodige invloed. Gerda was ook de drijvende kracht achter de cursus Vrouwen Oriënteren zich op de Samenleving (VOS). Niet bedoeld om vrouwen op te stoken tegen een mannenbolwerk (wat de buitenwacht vaak wel dacht). Nee, zij wilde dat vrouwen meer wereldwijd werden en bewust

van hun eigen positie.

Haar volgende stap begin jaren tachtig bracht vermoedelijk nog meer teweeg. Gerda Prins begon als eerste begeleidster van het werkgelegenheidsproject Maanmode. Hier maakten deelnemers mode voor vrouwen met een royale omvang. Niet het verhullen van de grote maat, maar het accentueren van de schoonheid van de vrouw. Daar kon geen beleidsnota of aai over de bol tegenop: Gerda Prins liet zien - desnoods met ongevraagd advies - dat iedere vrouw er altijd mag zijn.

Haar slotakkoord kent nog een mooi detail: bij de uitvaart, zaterdag, werd iedereen verzocht een bloem uit eigen tuin mee te brengen. Of uit de berm. Want schoonheid, die zat voor Gerda in de bedoeling.

Martin Menger



Gerda Prins, aanjager van Maanmode en het Vrouwenhuis. AANGELEVERDE FOTO